Принята педагогическим Утверждаю:

Советом МБДОУ д/с № 17 заведующий МБДОУ д/с № 17

протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Еременко

от 31.08. 2016 г. приказ № 92 от 31.08. 2016 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 17**

на 2016 – 2021 год

**1.Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка

* + 1. Цели и задачи реализации Программы
		1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы
		1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2.Планируемые результаты

Целевые ориентиры в раннем возрасте
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**2**. **Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- Социально- коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
-Художественно- эстетическое развитие
Часть формируемая участниками образовательных отношений
(Региональный компонент)

2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.4.Иные характеристики содержания Программы
Взаимодействие с социумом.

 3. **Организационный раздел**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.4 Финансовые условия реализации Программы.

3.5. Планирование образовательной деятельности.

3.6. Режим дня

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.8. Перечень литературных источников.

**4. Краткая презентация Программы**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана, утверждена и реализуется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 17 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 (далее Стандарт).

 Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.1.1 Программы.

 Образовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательного процесса в разновозрастной группе общеразвивающей направленности для детей от 1,5 лет до окончания образовательных отношений. Образовательная программа дошкольного образования реализуется:
- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет полученные умения;
 - в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равных позициях.
 - во взаимодействии с семьями детей.
 Срок реализации программы 5 лет

 Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования - объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

 Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации детей.

 Программа охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

 Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

* + 1. Цели и задачи Программы

 **Цель Программы**: создание благоприятных условий в детском саду для  всестороннего развития психических и физических качеств, творческих способностей ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.
**Задачи:**
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей,
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию;
- воспитание любви к окружающей природе, Родине, семье;
- развитие познавательной сферы детей через образовательную деятельность, наблюдения, экспериментальную деятельность;
 - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

- *приобщение ребенка к культуре малой родины и воспитание уважения к другим народам и культурам, через знакомство с социально-культурными особенностями Краснодарского края ;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Кубани, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Кубани, любви к родному селу, краю, чувства гордости за него.*

* + 1. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической примени­мости (содержание Программы соответствует основным положениям возрас­тной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и началь­ной школой.

**1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Значимые характеристики определяются на начало реализации ОП и включают в себя следующие показатели: кадровый состав, возрастной и количественный состав детей, материально-техническое состояние ДОУ. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МБДОУ д/с № 17 находится в парковой зоне с. Новоивановское. Здание одноэтажное, приспособленное, имеет игровой участок для детских прогулок. Территория ограждена забором по всему периметру. Ближайшее окружение детского сада: клуб, почта, фельдшерский пункт, столовая, частный сектор.

Состояние материально-технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Таким образом, детский сад находится в благоприятном социально-культурном окружении.

В МБДОУ д/с № 17 функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности**.**

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 17.30 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 10,5 часов.

**Социальный паспорт**

 Дошкольное учреждение создает условия для максимального удовлетворения запросов родителей (законных представителей) детей по их воспитанию и развитию. Родители являются полноправными участниками образовательного процесса в ДОУ. Педагоги ДОУ являются главными помощниками и консультантами родительского сообщества в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. В структуре системы взаимодействия:

• изучение контингента родителей;

• педагогическое просвещение родителей;

• информирование родителей о состоянии и перспективах работы ДОУ в целом и отдельных групп;

• включение родителей в образовательный процесс;

• привлечение родителей к руководству ДОУ через участие в работе родительского Совета; педагогического Совета.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общий контингент |
|  |  |  |
| Количество детей |  | Изнеполныхсемей | из неполных семей | Измногодетныхсемей | Материодиночки | Детисироты | Опекаемые дети |  |
|  |  | отец | мать |  |  |  |  |
| количество | 27 |  | 1 | 2 | 3 | 1 | - | - |
| % | 100% |  |  3,7% | 7,4% | 11% |  3,7 % | - | - |

Таким образом, контингент воспитанников социально благополучный. Преобладают дети из полных семей.

**Кадровый потенциал**

Детский сад укомплектован кадрами в следующем порядке:

Коллектив ДОУ составляет 12 человек по штатному расписанию.

Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 педагога

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Должность (по штатному расписанию) | Всего работников | Распределение персонала по уровню образования |
| Высшее  | Среднее  | Получение высшего профессионального образования |
| Заведующий  | 1 | 1 | - | - |
| Воспитатель  | 2 | 0 | 2 | 0 |

Сведения о квалификации педагогических работников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Должность (по штатному расписанию) | Всего работников | Распределение персонала по уровню образования |
| Высшая  | Первая  | Соответствие занимаемой должности | Без категории |
| Заведующий  | 1 | - | - | 1 | - |
| Воспитатель  | 2 | - | - | 2 | - |

**Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники ДОО обязаны:

• систематически повышать свой профессиональный уровень;

• проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объёме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на правоведения данного вида образовательной деятельности.

 Педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. Педагоги ДОУ также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

**Характеристики особенностей развития детей
раннего и дошкольного возраста**

**Возрастные особенности развития детей раннего возраста от 1 до 3 лет**

     На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.  Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.  С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно) Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет**В возрасте 3- 4 лет общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.
К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.
На пятом году жизни у детей в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с:
- развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу,
- планированием;
- совершенствованием восприятия,
- развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
 - формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием «образа Я ребенка, его детализацией
Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. В игре наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».
У детей седьмого года жизни игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, 12 образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

 **1. 2. Планируемые результаты**

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно дейс­твует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Про­являет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; прояв­ляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными дви­жениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со­переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конф­ликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

 ***Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательных отношений***

*К четырем годам:
Проявляют интерес к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий, о традиционной кубанской кухне;
имеют элементарные представления об объектах ближайшего окружения, о растительном и животном мире Кубани; активно участвуют в уходе за растениями, включаясь в деятельность взрослых;*

 *К пяти годам:
- Проявляют интерес к флоре и фауне родного края, видит красоту окружающего мира;
- имеют элементарные представления об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка;
- умеют проявлять интерес и бережно относиться к ним; проявляют в творческой деятельности знания по истории и культуре народов Кубани;
 К шести годам:
- Проявляют интерес к истории, традициям родного края; имеет представления о культурном наследии Краснодарского края; уважительно относятся к знаменитым людям села, района и края; принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках;
- имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства кубанских мастеров;
- используют отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде.*

 *К семи годам:
- Имеют представления о кубанской культуре как части общероссийской культуры, России и их символике;
 -испытывают чувство гордости от рождения и проживания в родном поселке, крае;
- умеют передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные ремесла, промыслы);*

*- проявляют интерес к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них, осознавать взаимосвязь культуры;*

*- Заботятся о чистоте и порядке своего села;*

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в обязательной части программы соответствует содержанию вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Психолого-педагогическая работа с детьми 2–7 лет осуществляется по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных методических пособий. Интеграция образовательного содержания и его выбор соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей, многолетним традициям, сложившимся в ДОУ, не вступает в противоречие с федеральным государственным образовательным стандартом, образовательной программой «От рождения до школы».

**Ранний возраст**

При разработке образовательной программы были учтены возрастные потребности детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные потребности детей раннего возраста (1-2 лет) активно проявляются в предметной деятельности, играх с составными и динамическими игрушками; экспериментировании с материалами и веществами, общение с взрослым и совместные игры (под руководством взрослого) со сверстниками, самообслуживание, действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

См. раздел программы «От рождения до школы»: «Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет» страницы 26 - 47.
 **Дошкольный возраст**

 Возрастные потребности детей дошкольного возраста от 2 - 8 лет, активно проявляются и реализуются в игровой деятельности (сюжетно-ролевые, игры с правилами и др.); коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской, средствами восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарный бытовой деятельности, конструировании, изобразительном и музыкальном творчестве, овладении основными движениями.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание работы по социально-коммуникативному развитию выстраивается в соответствии с основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-стр.48-65.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*(с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)*

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи** Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.страницы 65- 92

В ДОУ используется парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада С.Н. Николаева.

Цель программы «Юный эколог» формировать у детей элементы экологического сознания, способствующей гармоничному экологическому развитию и саморазвитию дошкольников на познавательном, эмоциональном и практическом уровнях, воспитанию экологического сознания.

Задачи программы «Юный эколог»: - способность понимать и любить окружающий мир и природу;
- обогащать познавательную сферу детей информацией через образовательную деятельность, наблюдения, экспериментальную деятельность;
- обогащать эмоционально-чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми;
-помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать у ребѐнка бережное отношение к окружающему миру и восприятия себя как еѐ части;
- закреплять положительные эмоции, умение их проявлять;
- создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательно-речевой деятельности.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

 **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы по речевому развитию выстраивается в соответствии с основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - стр.92-103.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

 «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

 **Основные цели и задачи:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. страницы 103-130.

 В ДОУ используется программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

 Цель программы «Ладушки» – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

 Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

 Задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Методические принципы:**

 1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

2. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач:

 а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски;

б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевок, разучивание народных игр и хороводов).

3. Третий принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

4. Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое в любом виде музыкальной деятельности. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

**Старшая подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации и виды музыкальной деятельности** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | 1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.3. Останавливаться четко, с концом музыки.4. Придумывать различные фигуры.5. Выполнять движения по подгруппам.6. Совершенствовать координацию рук.7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.9. Выполнять пружинящие шаги.10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.12. Развивать плавность движений. |
| **Слушание музыки** | 1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Дет­ского альбома».2. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.3. Определять жанр и характер музыкального произведения.4. Запоминать и выразительно читать стихи.5. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. |
| **Распевание, пение** | 1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.3. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.4. Петь соло, подгруппами, цепочкой.5 Расширять певческий диапазон. |
| **Игры, пляски, хороводы** | 1. Ходить простым русским хороводным шагом.2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, прито­пы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динами­ку с изменением силы звучания музыки.4. Ощущать музыкальные фразы.5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.6. Выполнять простейшие перестроения.7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.9. Развивать танцевальное творчество. |

**Подготовительная подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации и виды музыкальной деятельности** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | 1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.2. Совершенствовать движения рук.3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущи­мися детьми.5. Ориентироваться в пространстве.6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, пристав­ные шаги.7. Придумывать свои движения под музыку.8. Выполнять маховые и круговые движения руками.9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.10. Выполнять разнообразные поскоки.11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов. |
| **Слушание музыки** | 1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюан­сы, высказывать свои впечатления.5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный за­пас, обогащать музыкальными впечатлениями.6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. |
| **Распевание, пение** | 1. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).2. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).3. Петь согласованно и выразительно.4. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (ку­плет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль и др.). |
| **Пляски, игры, хороводы** | 1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкаль­ных фраз.4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.6. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.7. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и раз­личные перестроения. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**В МБДОУ д/с № 17 используются элементы парциальной программы по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.

Цель программы:

– формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;

-амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта: «осмысленное чтение» — распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;

-развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира;

- формирование эстетической картины мира и основных элементов.

В программе «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей

создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества

ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением:

* способность эмоционального переживания;
* способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции, к самостоятельной творческой деятельности), к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям);
* специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество).

Все занятия программы взаимосвязаны и направлены на постепенное освоение детьми разных художественных материалов и способов взаимодействия с ними в игровой, увлекательной форме. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом.

В непосредственно – образовательной деятельности дети:

— приобретают способность творчески реализовывать свои замыслы;

— развивают творческое воображение, чувство цвета и композиции;

— приобретают умения и навыки свободно экспериментировать с художественными материалами;

— получают навыки создания художественных образов;

— знакомятся с приемами создания декоративной композиции.

В процессе занятий у детей развиваются усидчивость, мелкая моторика рук, воображение, художественный вкус.

Формы работы: непосредственно – образовательная деятельность, беседы, игры, выставки, экскурсии.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО).

**Обязательная часть.**

В основе базовой части- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - стр.130-137., 2016г.

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. выстраивается в соответствии с основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой-стр.131-137.

Система оздоровительных мероприятий в ДОУ

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды двигательной активности** |  **младшая подгруппа** | **Средняя подгруппа** | **Старшая подгруппа** | **Подготовительная подгруппа** |
| 1 | Утренняя гимнастика | 5 минут | 8 минут | 10 минут | 15 минут |
| 2 | Непосредственно образовательная деятельность ( «Физическая культура») | 15 минут | 20 минут | 25 минут | 30 мнут |
| 3 | Динамические паузы, физкультминутки | 2 минуты | 2 минуты | 3 минуты | 3 минуты |
| 4 | Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке | 15 минут | 25 минут | 25 минут | 25 минут |
| 5 | Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | 20 минут | 25 минут | 30 минут | 30 минут |
| 6 | Гимнастика после дневного сна, дорожка здоровья в сочетании с воздушными ваннами | 7 минут | 15 минут | 15 минут | 15 минут |
| 7 | Самостоятельная двигательная активность в группе | 15 минут | 25 минут | 25 минут | 30 минут |
| 8 | Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке | 20 минут | 25 минут | 30 минут | 35 минут |
| 9 | Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке | 15 минут | 15 минут | 25 минут | 25 минут |
| 10 | Физкультурный досуг | 2 раза в месяц по 25 минут | 2 раза в месяц по 25 минут | 2 раза в месяц по 45 минут | 2 раза в месяц по 45 минут |
| 11 | День здоровья | Последняя пятница каждого месяца | Последняя пятница каждого месяца | Последняя пятница каждого месяца | Последняя пятница каждого месяца |
| 12 | Спортивный праздник | - | - | 2 раза в год по 1 часу 30 минут | 2 раза в год по 1 часу 30 минут |

**Организация двигательной деятельности ребенка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид двигательной деятельности** | **Физиологическая и** **воспитательная задача** | **Необходимые условия** | **Ответственный** |
| Утренняя гимнастика | Воспитывать потребностьначинать день с движения. Формировать двигательные навыки. | Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения.Наличие атрибутов.Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатель  |
| Движения во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости | Наличие в групповых помещениях, на участке детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям |  . Воспитатель  |
| Подвижные игры | Воспитание умения двигаться в соответствии с заданнымиусловиями.Воспитывать волевое(произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатель |
| Физкультурный досуг | Формировать двигательные навыки | Наличие атрибутов.Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатель |
| Спортивный праздник | Формировать двигательные навыки | Наличие атрибутов.Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатель |
| Гимнастика пробуждения | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию.Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение | Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения.  | Воспитатель |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***(Региональный компонент)*** *Внедрение в образовательный процесс ДОУ регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления о культуре региона на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.*

***Основной целью*** *работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:*

*- приобщение к истории возникновения родного города (станицы); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Краснодарский край, станицу, село.*

*- формирование представлений о достопримечательностях родной станицы, края (района); его государственных символах.*

*- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.*

*- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае (районе; станице).*

*- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге.*

*- ознакомление с картой Краснодарского края (своей станицы, района);*

***Принципы работы:***

*- Системность и непрерывность.*

*- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия*

*детей и взрослых.*

*- Свобода индивидуального личностного развития.*

*- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.*

*- Принцип регионализации (учет специфики региона)*

 *В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные кубанские подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.*

 *Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта).*

 *В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты, наша Родина», Т.П. Хлопова, Н.П. Легких..*

*Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

*Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.*

**Формы интеграции регионального содержания:**

 - участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по селу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения (например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, что нельзя делать на улице»);

 - участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в районе;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном крае, о достопримечательностях родной станицы, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание цветов, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение станицы к праздникам;

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт района, составление маршрутов экскурсий и прогулок по станице; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в районе: чествование ветеранов, социальные акции и т.п.

**Реализация задач регионального компонента по образовательным областям:**

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные кубанские игры и забавы |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям казаков, стремление сохранять национальные ценности |
| Познавательное развитие | Знакомство с культовыми местами Кубани и станицы, природным ландшафтом, легендами, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги Краснодарского края, заповедниками. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Краснодарского края и Кущевского района |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности |

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Основной формой реализации Программы являетсяорганизованная образовательная деятельность (ООД).Организованная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 17. ООД проводятся с детьми всех возрастных подгрупп детского сада. В режиме дня определяется время проведения ООД в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Формы проведения организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| 1 | Комплексная  организованная образовательная деятельность | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2 | Тематическая организованная образовательная деятельность | Занятие посвящено конкретной теме.  |
| 3 | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки других объектов социальной инфраструктуры села |
| 4 | Коллективная образовательная деятельность | Коллективное сочинение сказки и другое |
| 5 | Организованная образовательная деятельность-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| 6 | Интегрированнаяобразовательная деятельность | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием.  |
| 7 | Образовательная деятельность – эксперимент. | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и т.д. |

 **Формы работы по образовательным областям и возрасту**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Формы работы |
| Ранний возраст | Дошкольный возраст |
| Физическое развитие | -Игровая беседа с элементами движений- Игра-Утренняя гимнастика- Интегративная деятельность-Упражнения -Беседа- Проблемная ситуация | - Физкультурное занятие- Утренняя гимнастика -Игра-Беседа- Рассматривание. - Спортивные ифизкультурные досуги |
| Социально-коммуникативное развитие | -Игровое упражнение-Индивидуальная игра-Совместная с воспитателем игра-Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)-Наблюдение-Рассматривание-Чтение-Праздник-Экскурсия-Дежурство | -Индивидуальная игра.-Совместная с воспитателем игра.-Совместная со сверстниками игра-Чтение-Беседа-Наблюдение-Экскурсия-Проектная деятельность  -Праздник-Совместные действия-Рассматривание.-Экспериментирование-Поручение и задание |
| Речевое развитие | -Игровая ситуация-Дидактическая игра-Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). -Хороводная игра с пением-Игра-драматизация-Чтение-Рассказ-Игра | -Чтение.-Беседа-Рассматривание-Решение проблемных ситуаций.-Разговор с детьми-Игра-Проектная деятельность-Обсуждение.-Рассказ.-Инсценирование-Проблемная ситуация-Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | -Рассматривание-Наблюдение-Игра-экспериментирование.-Конструирование.-Развивающая игра-Экскурсия-Рассказ-Беседа | -Проектная деятельность-Исследовательская деятельность.-Конструирование-Экспериментирование-Развивающая игра-Наблюдение-Рассказ-Беседа-Экскурсии -Игры с правилами  |
| Художественное –эстетическоеразвитие |  -Организация выставок-Изготовление украшений-Слушание соответствующейвозрасту народной, классической, детской музыки-Музыкально-дидактическая игра-Разучивание музыкальных игр и танцев-Совместное пение | -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра-Организация выставок-Слушание соответствующейвозрасту народной, классической, детской музыки-Музыкально- дидактическая игра- Танец |

 **Взаимодействие взрослых с детьми**

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день.**

***Младший дошкольный возраст***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
|  1. | Физическое развитие и оздоровление | - прием детей на воздухе в теплое время года- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)- гигиенические процедуры (обширное умывание)- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)- физкультминутки на занятиях- физкультурные занятия- прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)- физкультурные досуги, игры, развлечения- самостоятельная двигательная деятельность- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное развитие | - занятия- дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии по участку исследовательская работа, опыты и экспериментирование | - занятия, игры- досуги- индивидуальная работа |
| 3. | Социально-нравственное развитие | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы- оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы- формирование навыков культуры еды- этика быта, трудовые поручения- формирование навыков культуры общения- театрализованные игры- сюжетно-ролевые игры | - индивидуальная работа- эстетика быта- трудовые поручения- игры с ряжением- работа в книжном уголке- общение младших и старших детей- сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности- эстетика быта- экскурсии в природу (на участке) | - работа в изо уголке - музыкально-художественные досуги- индивидуальная работа |
| 5 | Речевое развитие | -НОД по развитию речи;-Дидактические игры.-Наблюдения- Целевые прогулки | Индивидуальная работа-дидактические игры-Чтение художественной литературы; |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день.**

***Старший дошкольный возраст***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Направление развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
|  1. | Физическое развитие и оздоровление  | - прием детей на воздухе в теплое время года- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)- гигиенические процедуры (обширное умывание)- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)- физкультминутки на занятиях- физкультурные занятия- прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)- физкультурные досуги, игры, развлечения- самостоятельная двигательная деятельность- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений |
| 2. | Познавательное развитие | - занятия познавательного цикла- дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты и экспериментирование | - занятия,- развивающие игры- интеллектуальные досуги- занятия по интересам- индивидуальная работа |
| 3. | Социально-нравственное развитие | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы- оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы- формирование навыков культуры еды- этика быта, трудовые поручения- дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям- формирование навыков культуры общения- театрализованные игры- сюжетно-ролевые игры |  - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе- эстетика быта- тематические досуги в игровой форме- работа в книжном уголке- общение младших и старших детей- сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности- эстетика быта- экскурсии в природу - посещение музея | - работа в изо уголке  музыкально-художественные досуги- индивидуальная работа |
| 5 | Речевое развитие | ООД по развитию речи;-Дидактические игры.-Наблюдения- Целевые прогулки-Игры-драматизации;-Экскурсии; | Индивидуальная работа-дидактические игры-Чтение художественной литературы; |

 **2.2. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ**

**ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

 Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

 Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального и творческого потенциала ребенка, его инициативы.

 Специфические виды деятельности ребѐнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам, к таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ДОУ созданы условия, необходимые для развития детской инициативы. В группе создана особая организация образовательного пространства, обеспечивающая подвижный баланс инициатив всех участников образовательного процесса.

 Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

 Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

 Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребѐнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Особенности организации образовательного процесса, направленного на поддержку детской инициативы**

***Цель* –** создание модели организации оптимального образовательного процесса, обеспечивающее максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

**Проектный метод в деятельности ДОУ**

***Интегрированный метод*** обучения является для дошкольников инновационными. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. ***Серия занятий объединена основной проблемой.*** Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно – эстетического цикла – с образами домашних животных в произведениях писателей, с передачей этих образов в народно – прикладном искусстве и творчестве художников – иллюстраторов.

 **Вариативность использования интегрированного метода** довольно многообразна:

* полная интеграция (экологическое воспитание с художественной литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. воспитанием);
* частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодеятельности);
* интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим **этапам**.

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно – тематические занятия.
3. Интеграция:

- частичная интеграция;

- полная интеграция.

 4. Метод проектов:

 - форма организации образовательного пространства;

 - метод развития творческого познавательного мышления.

***Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта***

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Составление плана – схемы проекта.
4. Сбор, накопление материала.
5. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
6. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
7. Презентация проекта, открытое занятие.

***Основные этапы метода проектов***

1. *Целеполагание*: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. *Разработка проекта* – план деятельности по достижению цели:

- к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);

- в каких источниках можно найти информацию;

- какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);

- с какими предметами научиться работать для достижения цели.

 3. *Выполнение проекта* – практическая часть.

 4. *Подведение итогов* – определение задач для новых проектов.

 В настоящее время проекты классифицируются:

 - по составу участников;

 - по целевой установке;

 - по тематике;

 - по срокам реализации.

 В практике ДОУ используются следующие виды проектов:

*Исследовательско – творческие*: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

*Ролево – игровые* – с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по – своему поставленные проблемы.

*Информационно – практико – ориентированные*: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и.т.п.).

*Творческие*: оформление результата в виде детского праздника, например,
 « Неделя безопасности».

 Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево – игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Домашние животные» и другие.

 Значимы и другие виды проектов, в том числе:

 - *комплексные*: «Масленица», «23 февраля», «Огород на окне», «Книжкина неделя»;

- *групповые*: «Моя родина Кубань», « Путешествие семян»,

 - *индивидуальные-семейные*: « Лекарственные растения», «Запасы в доме», «Вторая жизнь упаковки».

 По продолжительности они бывают *краткосрочными* (одно или несколько занятий), *средней продолжительности*, *долгосрочные.* Основной **целью** проектного метода в ДОУ является *развитие свободной творческой личности ребенка*, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

 ***Задачи развития***

 Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

 Развитие познавательных способностей.

 Развитие творческого воображения.

 Развитие творческого мышления.

 Развитие коммуникативных навыков.

 ***Задачи исследовательской деятельности*** специфичны для каждого возраста.

В *младшем дошкольном возрасте* – это:

* вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
* активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
* формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В *старшем дошкольном возрасте* – это:

* формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
* развития умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
* формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
* развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

**2.3.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Обязательная часть**

В основе базовой части – Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Основные цели и задачи – стр.-146-152.

 Одним из важных условий реализации образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

 **Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **доброжелательный стиль** общения педагогов с родителями;
* **индивидуальный подход** к каждой семье;
* **динамичность** (быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы).
* **сотрудничество, а не наставничество** (сотрудничество – это общение на равных).

**Основные направления и формы взаимодействия ДОУ с семьей**

**Требования к формам**

- оригинальность,

- востребованность,

- интерактивность.

В ДОУ используются следующие формы работы с родителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителейв жизни ДОУ | Формы участия | Периодичностьсотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование- Опрос | 3-4 раза в годПо мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-пространственной среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совета родительской общественности, педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Активный семейный отдых», «Праздники в семье», «Семейные традиции», -памятки; буклеты;-создание странички на сайте ДОУ;-консультации, семинары, семинары-практикумы, мастер-класс;- распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания; | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношенийс целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Мероприятие организованное по инициативе родителей.- Участие в проведении праздников, досугов, развлечениях, дней здоровья, открытых мероприятиях.- Выставки совместного творчества.-Встречи с интересными людьми,семейные гостиные.- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, акциях.- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.- Дни добрых дел. | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плануПо плану1 раз в кварталПостоянно по годовому плану2-3 раза в год1 раз в год |

**Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников**

- приобщить родителей к участию в жизни группы  через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия;

- повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей;

- пропагандировать интересные семейные традиции, здоровый образ жизни;

- организовать мероприятия по вовлечению родителей в деятельность группы, как полноправных участников образовательного процесса.

**2.4. Взаимодействие МБДОУ д/с № 17 с социумом**

Методическая разработка и детализация приоритетных направлений модели образовательного процесса ДОУ предполагает компетентное взаимодействие педагогов, родителей, а также представителей локального социума: специалистов из сферы образования, культуры, спорта, общественных организаций.

 **Сотрудничество с различными социальными партнерами:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Задачи, решаемые в совместной** **работе** | **Формы работы**  |
| **ГАПОУ «Ленинградский социально-педагогический колледж» КК** | - повышение профессиональной подготовки, организация обучающей системы с педагогами, специалистами с целью совершенствования умений и навыков педагогов в русле вариативности образования. | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок. |
| **Поликлиника** | -профилактика простудных и респираторных заболеваний-формирование у детей навыков здорового образа жизни -привлечение родителей к формированию навыков здорового образа жизни у всех членов семьи-повышение уровня знаний педагогов в области оздоровления детей-создание системы взаимодействия всех специалистов по сохранению и укреплению здоровья детей | -консультирование -выездные осмотры детей врачами поликлиники -совместные оздоровительные мероприятия с детьми-совместные оздоровительные мероприятия со взрослыми: проекты, акции, недели здоровья, недели спорта и др.-семинары-практикумы с приглашением медработников  |
|  **СОШ № 6** |  -формировать у старших дошкольников мотивацию и желание к обучению в школе-создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения-способствовать физическому и психическому развитию детей-обеспечивать сотрудничество педагогов ДОУ, учителей школы и родителей.- оказание помощи по различным вопросам подготовки детей к обучению в школе.  | -экскурсии-совместные праздники и развлечения-совместное проведение зимних и летних праздников во время школьных каникул |
|  **Музейная комната**  | - развивать у дошкольников активную гражданскую позицию и патриотизм, воспитывать любовь к Родине, родному краю, интерес к героической истории своей станицы. - прививать чувство гордости за воинов – защитников Отечества, радость от совместного с родителями творчества.-воспитывать интерес и любовь к культурному и духовному наследию своего народа | -экскурсии, выставки |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Сюда входят:

- особенности общей организации образовательного пространства;

- роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Содержание данного раздела Программы совпадает с описанным в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с.138-145).

Условия реализации образовательной Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

При составлении образовательной программы были учтены требования ФГОС, предъявляемые к условиям реализации Программы:

- психолого-педагогическим,

- кадровым,

- материально-техническим,

- финансовым,

- развивающей предметно-пространственной среде.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внима­тельного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги должны:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократичес­кий стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и прояв­ления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по сво­им убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

 В детском саду созданы условия для проявления таких качеств ребенка, как: инициативность, жизнерадостность, лю­бопытство и стремление узнавать новое, для развития игры и познава­тельной активности

 Образовательная среда стимулирует разви­тие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обес­печивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошколь­ном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувс­тва, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе проис­ходящим в детском саду;

обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в неболь­шой группе детей.

**3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдение требований ФГОС ДО и принципов организации пространства, обозначенные в программе.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию Программы;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений, игрового участка содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна , безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

¬ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

¬ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

¬ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

¬ возможность самовыражения детей.

 Образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

 РПП среда в ДОУ создается в соответствии с ФГОС ДО и ОП детского сада. В развивающем пространстве детского сада есть «Кубанский уголок», «Экологическая тропа», «Дорожная площадка» с разметкой. Групповые оснащены игровым оборудованием и центрами развития

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя. Помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким обра­зом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряже­ния, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда - вариативная, состоит из различных игровых зон, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространс­твенная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятель­ности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны :

* создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
* определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и други­ми видами деятельности.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с те­кущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он само­стоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в пов­седневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, уклады­вания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспро­изведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпаде­ние точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут из­менить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;

**3.3.Материально-техническое обеспечение Программы**

Для реализации Программы в ДОУ созданы необходимые материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи.

 Состояние материально-технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, речевого и социально- коммуникативного, художественно-эстетического, познавательного развития детей.

 В дошкольном учреждении имеются необходимые условия для интеллектуально-творческого и физического развития воспитанников, через создание развивающей предметно- пространственной среды

|  |
| --- |
| Наличие элементов инфраструктуры в МБДОУ д/с № 17 |
| оздоровительные | * центр двигательной активности в группе;
* открытая спортивная площадка
* игровые модули
* экологическая тропа
 |
| образовательные | * театрализованный центр;
* центр по художественно-эстетическому развитию
* выставочный стенд;
 |
| развивающие | * РППС в группе и на игровой площадке
* картотеки, мини - макеты;
* экспериментальные центры;
* зона активности;
* экологическая тропа;
* кубанский уголок;
* метеоцентр;
 |
| помещения для сна и отдыха воспитанников | * центры отдыха в группах
* спальни- 3
* игровые центры
 |
| объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения | * кладовая белья
* хозяйственный склад
* горшечная
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения. Функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповые комнаты:**• Сюжетно-ролевые игры.• Самообслуживание.• Трудовая деятельность.•Самостоятельная творческая деятельность.•Ознакомление с природой, труд в природе. | Детская мебель для практической деятельности.• Книжный уголок.•Уголок для изобразительной детской деятельности.• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа».• Природный уголок.• Конструкторы различных видов.•Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.• Развивающие игры по математике, логике.• Различные виды театров. |
| **Спальное помещение:** | Спальная мебель |
| • Дневной сон.• Игровая деятельность.• Гимнастика после сна. | •Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые коврики, кубики. •Дорожка здоровья. |
| **Раздевальная комната:**Информационно- просветительская работа с родителями | **Информационный уголок.**• Выставки детского творчества.• Наглядно-информационный материал для родителей. |
|  **Кабинет заведующего:**• Осуществление методической помощи педагогам.•Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.•Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.• Выставка изделий народно-прикладного искусства | Библиотека педагогической и методической литературы.• Библиотека периодических изданий.• Документы по аттестации.• Пособия для занятий.• Опыт работы педагогов.• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов.• Материалы проектов.• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.• Иллюстративный материал. |
|

|  |
| --- |
| **Коридор ДОУ**  |
| • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| •Стенды для родителей; •Стенды для сотрудников. |  |

 |
|

|  |
| --- |
| **Участок** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| •Прогулочные площадки для детей |  |

 |

•Физкультурная площадка;•Кубанский уголок (подворье)•Площадка по ПДД•Экологическая тропа |

|  |  |
| --- | --- |
| •Игровая деятельность; наблюдения;•Самостоятельная и совместная двигательная деятельность; •Знакомство с кубанским подворье, утварью.•Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; дорожные знаки.•Огород, цветники. Экологическая тропа с лекарственными растениями края, наблюдения, введение экспериментальной и поисковой деятельности. |  |

 |

|  |
| --- |
|  **Предметно-пространственная среда в группах** |
| Центр двигательной активности | Оборудование для ходьбы, бега, ползания и лазания, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли мяча. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование.  |
| Экологический центр природы | Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Природный материал. Паспорта растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Детская научно-познавательная литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов и исследований. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.  |
| Центр развивающих игр | Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования |
| Центр конструктивной деятельности | Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Конструкторы Лего различной модификации. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст. Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст.  |
| Центр сюжетно-ролевых игр | Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека» и др). Предметы - заместители. |
| Центр безопасности жизнедеятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература, иллюстрации о правилах дорожного движения.  |
| Центр патриотического воспитания | Государственная символика. Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Дидактические игры. Предметы народно- прикладного искусства. Макеты кубанского подворья, хаты.Детская художественная литература. |
| Книжный центр  | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Детская энциклопедическая литература. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей (старший возраст).  |
| Центр театрализованной деятельности. | Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом).  |
| Центр математического развития | Раздаточный счетный материалКомплекты математических знаков, геометрических фигурСчетные палочкиДидактический материалДидактические игры.  |
| Центр речевого развития. | Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Дидактические речевые игры. Дидактический материал.Пособия по речевому развитию. |
| Центр изобразительного творчества | Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона.Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных экспозиций произведений изоискусства. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства. |
| Музыкальный центр | Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Музыкально-дидактические игры. Музыкально- дидактические пособия. |

**Информатизация образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование показателя | Фактическое значение |
| Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet | **имеется** |
| Компьютер | **2** |
|  магнитофон – 1, принтер –1, брошуратор-1, ламинатор-1 | **4** |

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Основная****Образовательная****Программа**  |  «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  |
| **Образовательная****область.** | ***Познавательное развитие.*** |
| **Парциальная программа**  | С.Н. Николаева «Юнный эколог» .- М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| **Технологии и методические пособия** | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2016.Помораева И. А., Позина В. А. Формированиу элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста: . —М.: Мозаика- Синтез, 2016.Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». М.: Мозаика- Синтез, 2016.Помораева И. А., Позина В. А. Формированиу элементарных математических представлений. Младшая группа:. —М.: Мозаика- Синтез, 2016.Помораева И. А., Позина В. А. Формированиу элементарных математических представлений. средняя группа:— М.: Мозаика- Синтез, 2014.Помораева И. А., Позина В. А. Формированиу элементарных математических представлений. старшая группа: . —М.: Мозаика- Синтез, 2014.Помораева И. А., Позина В. А. Формированиу элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа : . —М.: Мозаика- Синтез, 2016.Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим миром вторая младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2016.Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим миром средняя группа М.: Мозаика-Синтез, 2010.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста (2-3),. М.: Мозаика-Синтез, 2016 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа » , 2014О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа » , 2016Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез, 2012О. Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста с 1 года до 3 лет». «Детство - Пресс»Санкт- Петербург, 2014 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область.** | ***Речевое развитие***  |
| **Основная образовательная Программа**  | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  |
|  **Технологии и методические пособия** | В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа (2-3года) Мозаика-Синтез 2016;В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа (3-4года) Мозаика-Синтез 2016;В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) Мозаика-Синтез 2014;В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Мозаика-Синтез 2014;В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) Мозаика-Синтез 2016;Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: (1-3 года,3-4года,4-5лет,5-6лет). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область.** | ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| **Основная образовательная Программа** | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой** |
| .**Парциальная программа (Элементы программы)** | И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа «Ладушки», 2008 И. Лыкова «Цветные ладошки» |
| **3.Технологии и методические пособия** | Комарова Т.С. «ИЗО деятельность в детском саду в младшей группе»: Мозаика-Синтез, 2016.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез,2016Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез,2016Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала во втрой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2015. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область.**  |  ***Физическое развитие*** |
| **Основная образовательная Программа**  | **«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** |
| **Технологии и методические пособия** | Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Мозайка-синтез. Москва, 2016 г.; Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 3-4 года» Мозайка-синтез. Москва, 2014 г.;Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 4-5 лет» Мозайка-синтез. Москва, 2014 г.;Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 5-6 лет» Мозайка-синтез. Москва, 2016 г.;Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 6-7 лет» Мозайка-синтез. Москва, 2016 г.;М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет Мозайка-синтез. Москва, 2016 г. |

# 3.4. Финансовые условия реализации программы

Финансирование МБДОУ – бюджетное.

При определении потребностей  в финансовом обеспечении реализации Образовательной программы учитываются следующие условия:

- Режим пребывания детей в дошкольном учреждении;

- Возраст воспитанников;

- Количество воспитанников в дошкольном учреждении;

-Направленность групп дошкольного учреждения

И включать в себя:

- Расходы на коммунальные услуги и содержание здания;

- Расходы на приобретение средств обучения;

- Расходы на дополнительное профессиональное обучение педагогических работников;

- Расходы на заработную плату всех сотрудников, участвующих в реализации программы;

- Расходы на выплаты стимулирующего характера

      Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы в дошкольном образовательном учреждении осуществляется на основе **муниципального задания плана финансово-хозяйственной деятельности**учредителя – Администрации муниципального образования Кущевский район.

      Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации образовательной программы дошкольного образования, основываются на требованиях ФГОС ДО к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

        В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат учитываются потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно – пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения.

**3.5. Планирование образовательной деятельности.**

 Планирование по реализации образовательной деятельности, согласно п. 9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», является компонентом образовательной программы МБДОУ детский сад № 17, разработано в соответствии с ФГОС дошкольного образования, и с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - (3-е изд., испр. и доп. – Москва:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжительность учебного года | С 01.09.2016 по 31.08.2017 года  |
| Летний оздоровительный период  | С 01.06.2017 по 31 08.2017 года |
| Учебная неделя | 5-дневная |

 **ООД В** разно**ВОЗРАСТНой ГРУППе МБДОУ д/с № 17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Младшая подгруппа | Старшая подгруппа | Подготовительная подгруппа |
|  | в нед. | в мес. | в год | в нед. | в мес. | в год | в нед. | в мес. | в год |
| **Познавательное развитие** | **2** | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** | **3** | **12** | **108** |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 |
| **Речевое развитие** | **1** | **4** | **36** | **2** | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **4** | **16** | **144** | **5** | **20** | **180** | **5** | **20** | **180** |
| Музыка  | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Рисование  | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Лепка  | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация  | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| **Физическое развитие** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** |
| Физкультура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Физкультура на воздухе | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| **Итого**  | **10** | **40** | **360** | **12** | **48** | **432** | **13** | **52** | **468** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.6. Режим дня.**

 Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое (7.00-17.30) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после непосредственной образовательной деятельности до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице.

Максимальная продолжительность бодрствования составляет 5 часов. Дневному сну в ДОУ отводится 2,0 - 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей от 2 до 7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена - занимает в режиме дня не менее 3 часов.

Во время прогулки с детьми проводятся разнообразные игры и физические упражнения.

Режим дня строится в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26

**Примерный режим дня на 2016-2017 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-10.50  |
| Второй завтрак | 10.30- 10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.30-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10- 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей | 15.00-15.25 |
| Полдник  | 15.25-15.45 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.45- 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,уход домой | 16. 30- 17.30 |

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы образовательной деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | НОД по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, наблюдения в природе, беседы нравственно-этического и познавательного содержания, чтение художественной литературы, досуги, праздники. Беседы по серии тематических картин.Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, игры и упражнения. Игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, театрализованные, настольно-печатные игры. Поручения, дежурства. Ситуативные беседы и решение проблемных ситуаций. Ручной труд, коллективный труд в природе. Хозяйственно-бытовой труд, самообслуживание. Тематические экскурсии. Исследовательская деятельность детей в познавательных центрах развития.Исследовательская деятельность детей в познавательных центрах развития.Использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы). |
| Физическое развитие | Физкультурные занятия в группе и на воздухе. Утренняя гимнастика. Прогулка (утро/вечер). Гимнастика «пробуждения». Спортивные, физкультурные досуги и праздники. Дни здоровья. Физкультминутки. Подвижные, спортивные игры и физкультурные упражнения на воздухе. Целевые прогулки, походы, занятия на тренажёрах.  |
| Познавательное развитие | НОД по познавательному развитию. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Тематические прогулки. Деятельность с сенсорным оборудованием. Деятельность в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Чтение, видео просмотры.Познавательные досуги (конкурсы, викторины, КВН). Исследования и экспериментирование.Тематические выставки. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Презентации. Целевые прогулки и экскурсии. |
| Речевое развитие  | НОД по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения. Чтение художественной литературы. Заучивание наизусть небольших по объему художественных произведений разных жанров. Беседы. Словесные игры. Подвижные игры со словами. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры-инсценировки. Речевые упражнения, задания. Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Рассматривание иллюстраций. Беседы. Работа в книжном уголке. Экскурсии. Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Экспериментирование со словом. Индивидуальная работа. Словотворчество. |
| Художественно-эстетическое развитие | НОД по художественно- эстетическому развитию: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Творческие конкурсы. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. НОД по Музыке. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Музыкальные игры, хороводы с пением. Развитие танцевально-игрового творчества. Музыкальное сопровождение разных видов образовательной деятельности.  |

**3.7.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Создать условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

 Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

 Комплексно-тематический план составлен с учетом примерной программы, с введением тем, отражающих традиции детского сада, региона, основных государственных, народных праздников.

**План организации воспитательно-образовательного процесса**

**в детском саду на учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Время проведения | Участники воспитательно-образовательного процесса |
| Дети  | Педагоги  | Родители  |
| сентябрь | Праздник «День Знаний», Адаптация детей младшей группы. | Праздник «День Знаний».   | Праздник «День Знаний»Общее родительское собрание.Анкетирование родителей |
| октябрь | Праздник «Осенины». | Праздник «Осенины» | Праздник «Осенины» |
| ноябрь | Праздник «День Матери». | Праздник  «День Матери». | Праздник «День Матери». |
| декабрь | Праздник новогодней елки.Конкурс на лучшее оформление группы к новогоднему празднику | Праздник новогодней елки.Конкурс на лучшее оформление группы к новогоднему празднику | Праздник новогодней елки.Конкурс на лучшую новогоднюю игрушкуРодительское собрание |
| январь |  Выставка детско-родительских работ «Рождество», праздник «Зимушка-зима». | Рождественские развлечения. «Рождество», «Зимушка-зима».  | Рождественские развлечения. «Зимушка-зима». Выставка детско-родительских работ «Рождество», |
| февраль | День защитника Отечества«Широкая Масленица». | День защитника ОтечестваМасленица. |  «Широкая Масленица» (изготовление блинов) |
| март | Праздник «Международный женский день»,Праздник птиц. | Праздник «Международный женский день», Праздник птиц.  | Праздник «Международный женский день», |
| апрель | Праздник «Пасха», Выставка детско-родительских работ «Великое Христово Воскресение-ПасхаПраздник весны Тематический досугДень космонавтики | Праздник «Пасха», праздник весныТематический досугДень космонавтики | Выставка детско-родительских работ «Великое Христово Воскресение-Пасха»выставка «Просторы космоса» |
| май | День Победы. Фестиваль детского творчества «Весняночка»Выпуск детей в школу «До свиданья, детский сад!». | День Победы. Конкурс «Весняночка»Выпуск детей в школу «До свиданья, детский сад!».  | Выпуск детей в школу. родительское собрание |
| июнь | Праздник «День защиты детей»Праздник, посвящённый Дню России | Праздник «День защиты детей»Праздник, посвящённый Дню России | Праздник «День защиты детей» |
| июль | Праздник ко Дню семьи  | Подготовка детского сада к началу учебного года | Оказание помощи в подготовке детского сада к началу учебного года |
| август | Праздник «Яблочный Спас»Праздник ко Дню российского флага | Праздник «Яблочный Спас»Праздник ко Дню российского флага |  Подготовка детского сада к началу учебного года |

**3.8. Перечень литературных источников**

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
3. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
8. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
9. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
10. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
12. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
13. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
14. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
15. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
16. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
17. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
18. **Краткая презентация Программы**

 Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана, утверждена и реализуется в дошкольном образовательном учреждении МБДОУ д/с № 17 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

 Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Направлена на создание условий развития ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и создание развивающей образовательной среды.

 Программа рассчитана на детей в возрасте от 1,5 до конца образовательных отношений, не имеющих отклонений в умственном и физическом развитии. ООПДО реализуется на протяжении всего дошкольного детства с учетом возрастных особенностей дошкольников. Программа разработана с учетом рекомендаций примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в которой особое внимание уделено развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, воспитанию в них чувства патриотизма, активной жизненной позиции, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций, уважению к традиционным ценностям.

Программа состоит из трех разделов.

1. Целевой раздел – включает в себя цели и задачи Программы, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты и освоения программы.
2. Содержательный раздел описывает образовательные области (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), формы, методы и способы реализации программы, содержание психолого-педагогической работы, способы поддержки детских инициатив, особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
3. Организационный раздел описывает материально-техническое обеспечение ООПДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, распорядок и режим дня дошкольников, особенности традиционных праздников, событий, особенности организации предметно-пространственной среды в группах детского сада.

Программа описывает формы и методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания. 2. Консультации. 3. Совместные праздники. 4. Акции. 5. Конкурсы. 6. Оформление родительских уголков. 7. Анкетирование. 8. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

 В Программе представлены психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, раскрывается система организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-технического и финансового обеспечения. Описываются кадровые условия реализации Программы, планирование образовательной деятельности, режим и распорядок дня. Программа призвана обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области, определяющие направления развития и образования детей.